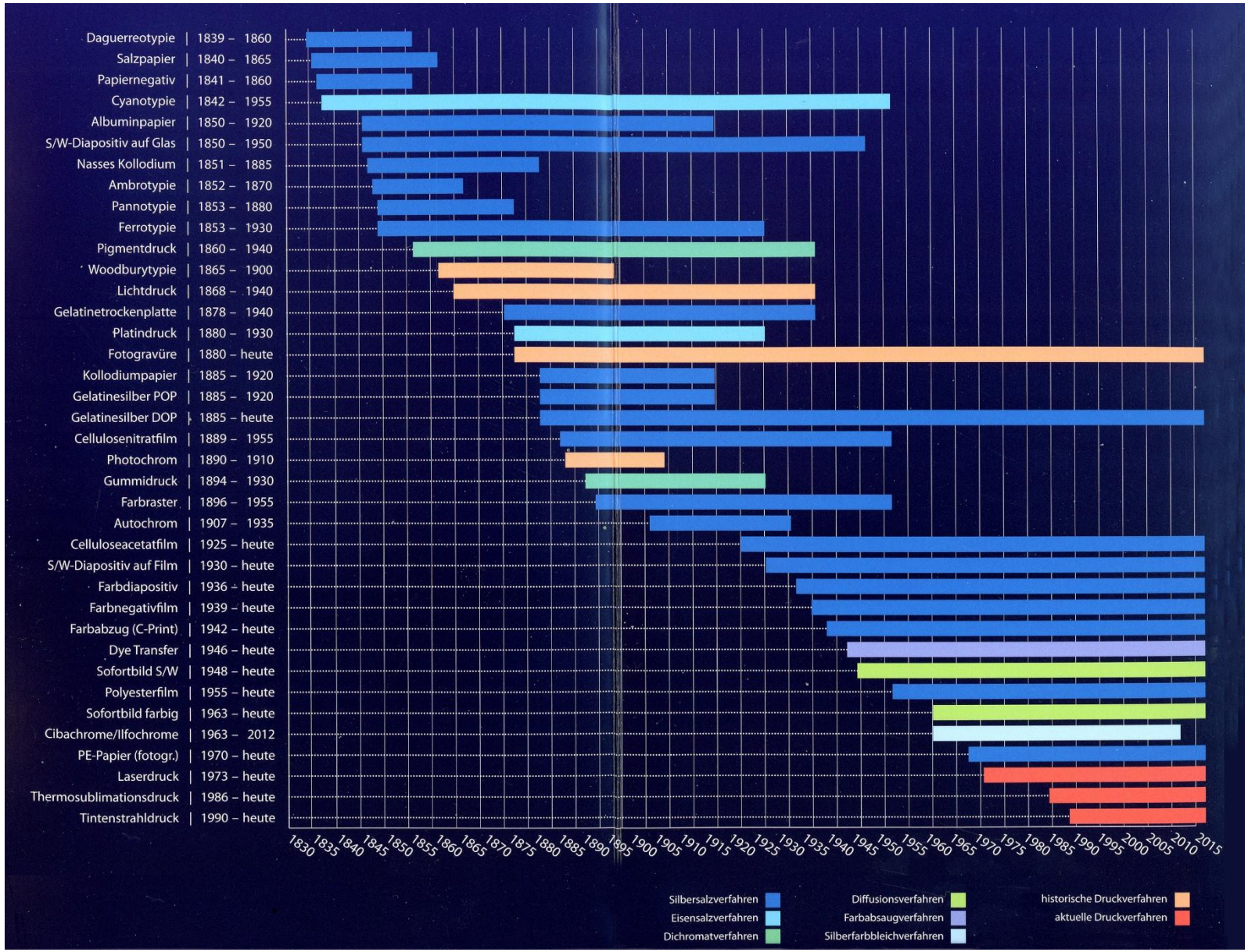
Daguerreotypie | 1839 – 1860
Salzpapier | 1840 – 1865
Papiernegativ | 1841 – 1860
Cyanotypie | 1842 – 1955
Albuminpapier | 1850 – 1920
S/W-Diapositiv auf Glas | 1850 – 1950
Nasses Kollodium | 1851 – 1885
Ambrotypie | 1852 – 1870
Pannotypie | 1853 – 1880
Ferrotypie | 1853 – 1930
Pigmentdruck | 1860 – 1940
Woodburytypie | 1865 – 1900
Lichtdruck | 1868 – 1940
Gelatinetrockenplatte | 1878 – 1940
Platindruck | 1880 – 1930
Fotogravüre | 1880 – heute
Kollodiumpapier | 1885 – 1920
Gelatinesilber POP | 1885 – 1920
Gelatinesilber DOP | 1885 – heute
Cellulosenitratfilm | 1889 – 1955
Photochrom | 1890 – 1910
Gummidruck | 1894 – 1930
Farbraster | 1896 – 1955
Autochrom | 1907 – 1935
Celluloseacetatfilm | 1925 – heute
S/W-Diapositiv auf Film | 1930 – heute
Farbdiapositiv | 1936 – heute
Farbnegativfilm | 1939 – heute
Farbabzug (C-Print) | 1942 – heute
Dye Transfer | 1946 – heute
Sofortbild S/W | 1948 – heute
Polyesterfilm | 1955 – heute
Sofortbild farbig | 1963 – heute
Cibachrome/Ilfochrome | 1963 – 2012
PE-Papier (fotogr.) | 1970 – heute
Laserdruck | 1973 – heute
Thermosublimationsdruck | 1986 – heute
Tintenstrahldruck | 1990 – heute
1830 1835 1840 1845 1850 1855 1860 1865 1870 1875 1880 1885 1890 1895 1900 1905 1910 1915 1920 1925 1930 1935 1940 1945 1950 1955 1960 1965 1970 1975 1980 1985 1990 1995 2000 2005 2010 2015
Silbersalzverfahren
Eisensalzverfahren
Dichromatverfahren
Diffusionsverfahren
Farbabsaugverfahren
Silberfarbbleichverfahren
historische Druckverfahren
aktuelle Druckverfahren